

Veranstaltungen

So., 22. 05. 2011

Hochschule für Musik
Nürnberg
17.00 bis 22.00 Uhr



Musik für ein Haus – ein Klangkaleidoskop Aktueller Musik und Performance

Von 17 bis circa 22 Uhr erklingt im ganzen Hochschulgebäude sowie im Innenhof Aktuelle Musik: Steve Reich im Foyer, Schönberg im Kammermusiksaal, „music for places“ mit experimentellen Blockflötenklängen. Musikalische Überraschungen erwarten Sie im EMP-Saal. Hautnah erleben Sie live-Musik im Aufzug, Akkordeon-, Saxofon- und Perkussionsensemble sowie Klavier, Streichorchester und Jazzcombos laden zum spannenden Hören ein. Um ca. 21 Uhr stehen Sie im Atrium inmitten des „Finale Coloroso“, einer über farbige Lichteffekte gesteuerte Gruppenimprovisation verschiedenster Instrumente. Zur Stärkung werden kleine Speisen und Getränke angeboten.

Mo., 23. 05. 2011

19.30 Uhr
Kammermusiksaal

Rückblick – Werke ehemaliger Kompositions- studentinnen und -studenten der Hochschule für Musik Nürnberg

Gerald Eckert, Claudia Herrerias Guerra, Matthias Hoffmann, Jens Kaiser, Karola Obermüller, Franz Schillinger und Marco Schmädicke
Es spielen Studierende der Hochschule für Musik Nürnberg.

Di., 24. 05. 2011

18.00 Uhr
Kammermusiksaal

Nürnberg trifft Atlanta und Glasgow mit Werken von Tim Jansa und Robert Thompson (Atlanta), Janet Beat und J. M. Geddes (Glasgow), Vivienne Olive und Dieter Buwen (Nürnberg)

Trio 37

Wolfgang Auer (Flöte)
Angelica Zingerle (Fagott)
Akiko Kadota (Klavier)

vierpluseins

Wolfgang Auer (Flöte)
Beatrix Köhle (Oboe)
Stefanie Brunner (Klarinette)
Christian Hensel (Horn)
Angelica Zingerle (Fagott)
und Studierende der
Hochschule für Musik Nürnberg

Di., 24. 05. 2011

20.00 Uhr
Kammermusiksaal



Pierrot lunaire op. 21 von Arnold Schönberg

Austauschkonzert Nürnberg-Atlanta
Gesang: Kathryn Hartgrove (Atlanta)
Leitung: Robert J. Ambrose (Atlanta)
Mit Instrumentalisten der Hochschule
für Musik Nürnberg:
Martina Meixner (Flöte)
Günter Voit (Klarinette)
Suyeon Kang (Violine)
Franziska Herb (Viola)
Krisztina Megyesi (Violoncello)
Rudi Götzfried (Klavier)

Einführungsveranstaltungen zu Schönberg:

Mo., 2. und 9. 05. jeweils 10.15 bis 11.45 Uhr:

Dr. Vivienne Olive, Raum FH 9

Mo., 2. und 9. 05. jeweils 11.45 bis 13.15 Uhr:

Max Beckschäfer, Raum FH 44

Di. 3. und 10. 05. jeweils 10.45 bis 12.15 Uhr:

Max Beckschäfer, Raum FH 44

Di. 3. 05. 13.45 bis 15.15 Uhr:

Volker Blumenthaler, Raum FH 29

Mi. 4. und 11. 05. jeweils 12.15 bis 13.45 Uhr:

Dieter Buwen, Raum FH 7

Do. 5. 05. 14.00 bis 15.30 Uhr:

Volker Blumenthaler, Raum FH 29

Mi., 25. 05. 2011

Kammermusiksaal

14.00 bis 16.00 Uhr
19.30 Uhr

Klang und Sensorik

Tobias Grosshauser:
Sensorik und Echtzeitdatenverarbeitung
Möglichkeiten einer neuen Technik für
Neue Musik und Unterricht
einführender Vortrag
konzertante Demonstration

Do., 26. 05. 2011

19.30 Uhr
Kammermusiksaal

No Time Lost

Jazz-Projekt mit dem Johannes Billich Septett und Studierenden der Jazz-Abteilung

Freier Eintritt zu allen Veranstaltungen!

Tage Aktueller Musik



Kathryn Hartgrove



Robert J. Ambrose